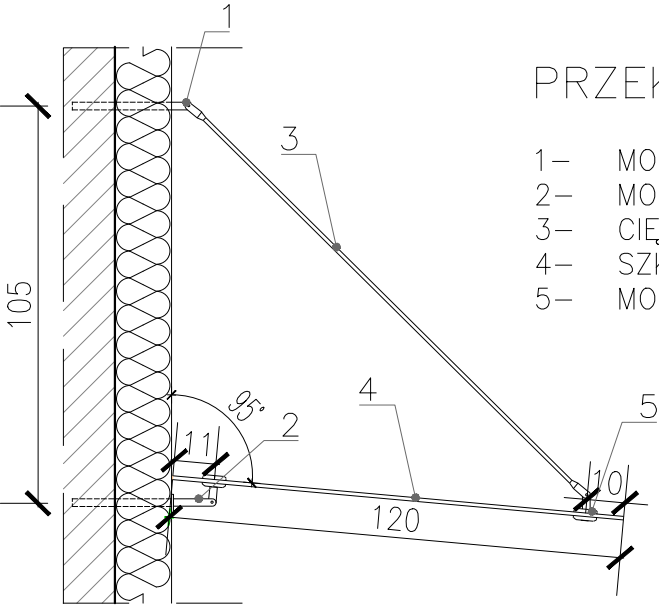
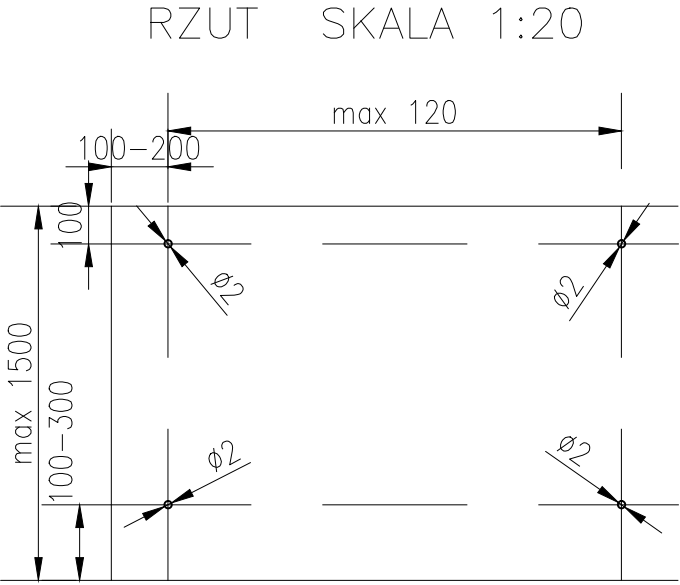


DETAL  
SYSTEMOWEGO  
DASZKU  
SZKLANEGO

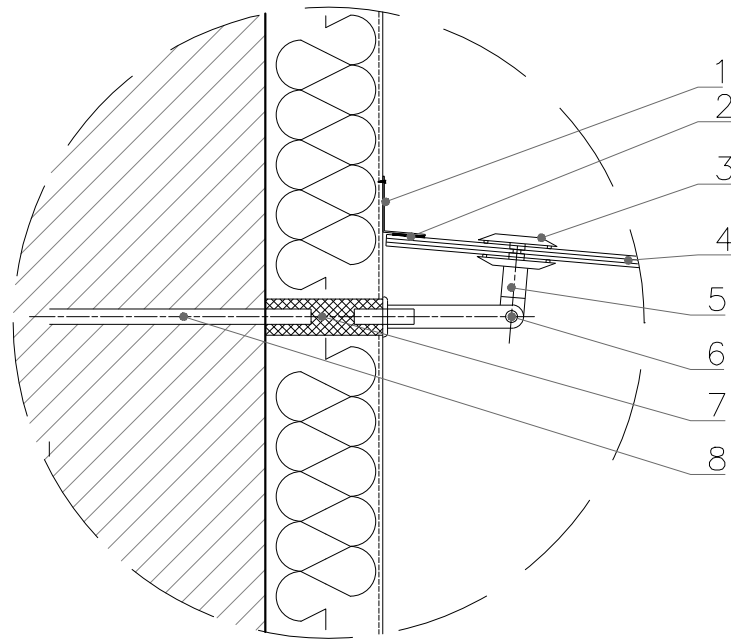


PRZEKRÓJ SKALA 1:20

- 1- MOCOWANIE GÓRNE ZE STALI NIERDZEWNEJ
- 2- MOCOWANIE DOLNE ZE STALI NIERDZEWNEJ
- 3- CIĘGNO STALOWE
- 4- SZKŁO BEZPIECZNE LAMINOWANE
- 5- MOCOWANIE SZKŁA ZE STALI NIERDZEWNEJ



RZUT SKALA 1:20

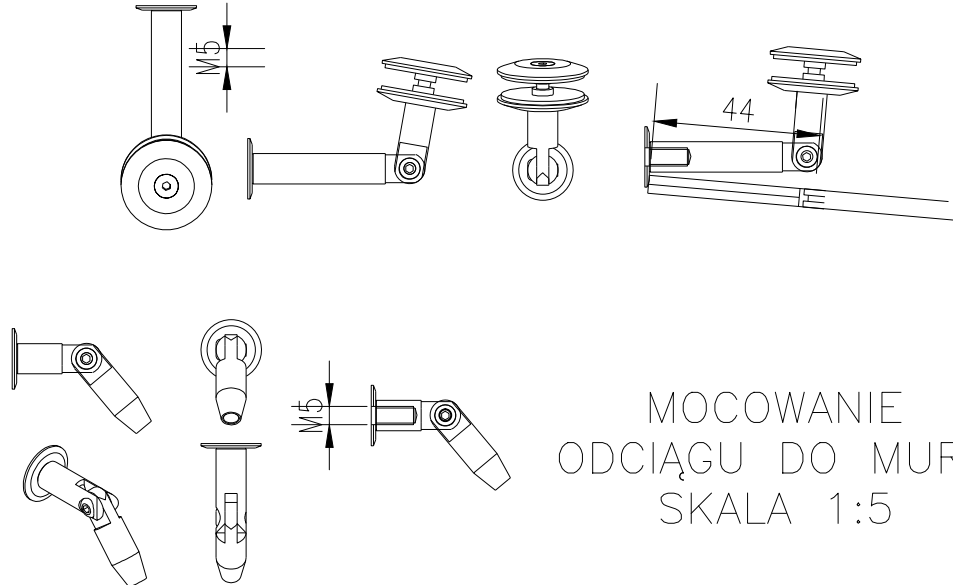


MOCOWANIE DO MURU  
SKALA 1:10

- 1- OBRÓBKĄ BLACHARSKĄ SYSTEMOWĄ
- 2- WYPEŁNIENIE TRWAŁEPLASTYCZNE
- 3- MOCOWANIE SYSTEMOWE SZKŁA
- 4- SZKŁO BEZPIECZNE LAMINOWANE
- 5- MOCOWANIE SYSTEMOWE
- 6- SWORZEŃ MOCUJĄCY
- 7- DYSTANS SYSTEMOWY
- 8- MOCOWANIE DASZKU SZKLANEGO

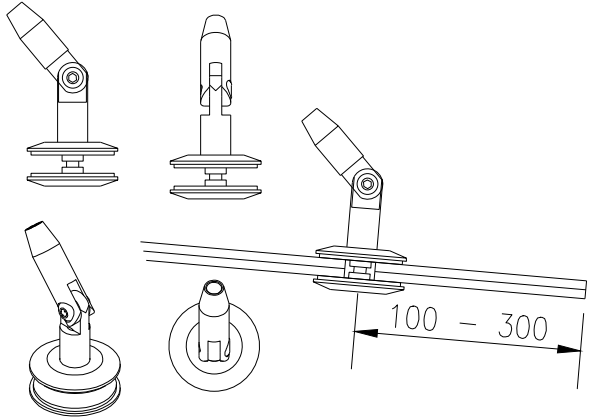
- 1 szt. o wymiarach 120x250cm
- 2 szt. o wymiarach 120x200cm
- 1 szt. o wymiarach 120x150cm
- 2 szt. o wymiarach 100x150cm

DOLNE MOCOWANIE SZKŁA  
DO MURU  
SKALA 1:5

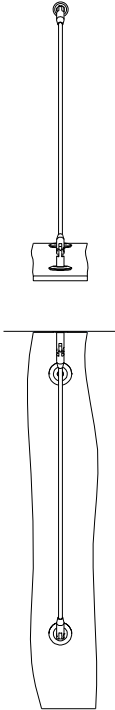


MOCOWANIE  
ODCIĄGU DO MURU  
SKALA 1:5

MOCOWANIE SZKŁA DO  
ODCIĄGU  
SKALA 1:5



POJEDYNCZE  
ZAWIESIE  
DASZKU  
SKALA 1:20



- UWAGI:
- 1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
  - 2. NINIEJSZY RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z CAŁYM WIELOBRANŻOWYM PROJEKTEM WYKONAWCZYM
  - 3. NALEŻY PRACOWAĆ W OPARCIU O WYMIARY PODANE NA RYSUNKU I SPRAWDZONE W NATURZE
  - 4. WSZYSTKIE ROBOTY BUDOWLANE WINNY BYĆ PROWADZONE ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ PRZEZ/LUB POD NADZOREM OSÓB UPRAWNIONYCH
  - 5. WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONAĆ NALEŻYCIEM, A SPECYFIKOWANE MATERIAŁY STOSOWAĆ ZGODNIE Z WŁAŚCIWYMI REGULACJAMI PRAWNYMI I NORMATYWNYMI
  - 6. WSKAZANE PRODUKTY NALEŻY ROZUMIEĆ JAKO KOMPLET ELEMENTÓW I DODATKÓW NIEZBĘDNYCH DO WŁAŚCIWEGO MONTAŻU ORAZ ICH POPRAWNEGO FUNKCJONOWANIA ZGODNIE Z ZALECENIAMI PRODUCENTÓW
  - 7. WSZYSTKIE PRACE PRZYGOTOWAWCZE, PODSTAWOWE, WYKOŃCZENIOWE, UŻYTKOWE, EKSPLOATACYJNE I KONSERWACYJNE ZWIĄZANE Z ZASTOSOWANIEM WSKAZANYCH PRODUKTÓW NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJAMI, PROCEDURAMI I METODAMI WYMAGANYMI PRZEZ PRODUCENTÓW DANYCH PRODUKTÓW I POWINNY BYĆ POPRZEDZONE ZAPOZNANIEM SIĘ PRZEZ WYKONAWCĘ Z WŁAŚCIWYMI KARTAMI KATALOGOWYMI I INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW/ DOSTAWCÓW

|  |   |                   |                    |             |
|--|---|-------------------|--------------------|-------------|
| <div><div>PROFIL</div><div>ROK ZAŁOŻENIA 1987</div></div> <div>BIURO PROJEKTÓW BUDOWNICTWA OGÓLNEGO I PRZEMYSŁOWEGO „PROFIL” Sp.z.o.o.</div> <div>15- 879 Białystok, ul. Stoleczna 15<br/>tel./ Fax: (0-85) 744 17 26, tel. (0-85) 742 69 43, e-mail: profil@zetobi.com.pl<br/>konto:Bank Spółdzielczy O/Białystok 17 8060 0004 0002 5696 2000 0020</div>        |   |                   |                    |             |
| Rysunek:   | DETAL SYSTEMOWEGO DASZKU SZKLANEGO  |                   |                    |             |
| Obiekt:  | BUDYNEK PIEKARNI WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU: MURAMI OPOROWYMI, UKŁADEM DROGOWYM WRAZ Z SZESNASTOMA MIEJSCAMI PARKINGOWYMI ORAZ Z NIEZBĘDĄ INFRASTRUKTURĄ TECHNICZNĄ: DOZIEMNĄ INSTALACJĄ KANALIZACJI DESZCZOWEJ WRAZ ZE SZCZELNYM ZBIORNIKIEM PODZIEMNYM ORAZ OŚWIETLENIEM TERENU. | Stadium:          | PROJEKT WYKONAWCZY |             |
| Lokalizacja:   | ul. Lawendowa, Białystok  | Branża:           | ARCHITEKTURA       |             |
| Nr. ewid. gruntu:  | DZIAŁKA NR 174/2, OBRĘB NR 06 - Starosielce Płd.  | Skala:            | Data:              | Nr rysunku: |
| Inwestor:  | Adam Olów<br>ul. Północna 20a<br>16-400 Suwałki   | 1:20, 1:10<br>1:5 | ??                 | D17         |
| Projektant:  | mgr inż. arch. Wojciech Lizurej<br>BŁ-73/87   | Podpis:           |                    |             |
| Współpraca:  | mgr inż. arch. Paula Kołos  | Podpis:           |                    |             |
| Sprawdzający:  | inż. Jerzy Jaworowski<br>BŁ 185/1975  | Podpis:           |                    |             |
| DOKUMENTACJA CHRONIONA PRAWEM AUTORSKIM – zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.R.P. Nr 24, poz. 83, z dnia 4lutego 1994 r.). POWIELANIE FRAGMENTÓW LUB CAŁOŚCI, BEZ ZGODY AUTORÓW PROJEKTU, W Z B R O N I O N E.<br>Dokumentacja opracowana w Biurze Projektów BOiP PROFIL przy użyciu programu Auto CAD R14, nr licencji 640-00188044 |   |                   |                    |             |